

ŽIVOTOPIS

Violinist Goran Končar, studirao je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu (Martin Barić i Josip Klima), a magistrirao 1978. na Konzervatoriju Čajkovski u Moskvi (L.Kogan). Usavršavao se u klasi H.Szerynga (Geneva) i M.Rostala (Bern), te Y.Neamana čiji je bio asistent od 1981. do 1983. na visokoj Guildhall School of Music u Londonu. Od 1988. Profesor je na Muzičkoj akademiji u Zagrebu, te drži majstorske tečajeve u Berlinu, Milanu, Sidneyu i Tokiju gdje je redoviti gost profesor od 2007. godine. Od 2018. godine član je ekspertne komisije HE-MU (Lausanne, Sion), a od 2019. član vijeća i predsjednik međunarodnog natjecanja Kogan-festa, te natjecanja Kabalevsky u Moskvi i Consonance u Vladimiru, kao i J.Heifetz u Vilniusu. Nakon osnivača i dugogodišnjeg predsjednika međunarodnog natjecanja V.Huml u Zagrebu, prof.Zlatka Stahuljaka od 2017. godine Končar je predsjednik tog najznačajnijeg violinističkog natjecanja u domovini.

Međunarodnu je karijeru započeo 1982. godine gostujući u većini europskih zemalja, Japanu, Koreji, Kini, Izraelu, Australiji i Americi, a od 1984. do 1994. godine bio je koncertni majstor (RPO) Kraljevske filharmonije u Londonu te Simfonijskog orkestra Hrvatske radiotelevizije i Zagrebačke filharmonije. Prvu mu je ploču izdala tvrtka EMI, a potom snima za BBC, France music, HRT, CR i druge. Od 1987. do 2012. godine punih 25 godina djeluje kao umjetnički voditelj i prvi violinist Zagrebačkog kvarteta. Dobotnik je brojnih nagrada i priznanja („Muzikalna žiznj“ u Moskvi 1980., prva nagrada na međunarodnom natjecanju u Bratislavi 1984., „Vladimir Nazor“ 2006. „Porin“, „M.Trnina“ itd.). S Danijelom Marušićem 2003. godine pokreće ciklus koncerata „Mladi glazbenici u MH“, jedan je od osnivača „LAUS“ akademije u Dubrovniku, studija violine na Sveučilištu u Mostaru, te jedan od utemeljitelja i predsjednik nacionalnog natjecanja mladih umjetnika „Papandopulo“. Od 1993. godine

vodi Hrvatsku udruhu orkestralnih i komornih glazbenika, predsjednik je saveza glazbenih udruga UNISON, te od 2022.godine predsjednik Fonda S.Šulek .

2018.godine uz najznačajnije svjetske violiniste nastupa u Tokiju u seriji koncerata „Stradivarius fenomen“ svirajući na legendarnoj violini A.Stradivarija „Red Diamond“.

Predsjednik Franjo Tuđman odlikovao ga je redom Danice hrvatske s likom Marka Marulića.